

Drive My Truck

Choreographie: Greywolf & Wiya Wambli

Beschreibung: 36 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **I Drive My Truck** von Emil Schwenke
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen



S1: Mambo forward, coaster step, step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

S2: Rock side-cross, point & point & heel, heel, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
3& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
4& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linke Hacke 2x vorn auf tippen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Step, pivot 1/2 l 2x, side & back, side & step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Chassé, rock across r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende